



### Le Théâtre Récits de la scène nationale de Saint-Nazaire

Sous la direction de Sabrina Rouillé,  
sur une idée de Catherine Drouet  
Coédité avec l'association Le Théâtre  
Septembre 2022 - 160 pages  
Format: 19,5 x 25,5 cm  
ISBN : 979-10-93572-81-9  
15 €



ÉDITIONS 303  
Espace Sèvre  
12, bd Georges Pompidou  
44200 Nantes  
[www.editions303.com](http://www.editions303.com)

Contact Presse :  
Élise Gruselle  
Tél. : 02 28 20 63 07  
Fax : 02 28 20 50 21  
[communication@editions303.com](mailto:communication@editions303.com)

En 2022, Le Théâtre de Saint-Nazaire fête ses 30 ans de labellisation « scène nationale ». À cette occasion, l'association Le Théâtre, la direction et l'équipe de la scène nationale ont souhaité réaliser un projet éditorial ambitieux sur l'histoire de ce théâtre dans la ville.

*Le Théâtre, récits de la scène nationale de Saint-Nazaire* met en lumière non seulement l'histoire de ce lieu, mais également son équipe, son projet et toute l'action publique de la scène nationale auprès des populations. Plus largement, il s'intéresse aux enjeux fondamentaux auxquels doivent faire face aujourd'hui le monde de la culture et du spectacle vivant.

Cet ouvrage s'adresse au passionné de culture, d'architecture ou d'histoire mais aussi au simple spectateur que nous sommes, à l'amoureux du patrimoine, au citoyen concerné.

Tout un chacun s'y retrouvera.

Avec les contributions de Roland Auzet, Joël Batteux, Nathalie Béasse, Patrice Bulting, Patrick Deville, Arnaud Desplechin, Catherine Drouet, Gilles Durupt, Philippe Grosvalet, Thierry Guidet, Béatrice Hanin, Karine Herman, Angèle Kurczewski, Jack Lang, Jean Joël Le Chapelain, Simon Lehingue, Emmanuel Mary, Chloé Moglia, Nathalie Pernette, Olivier Py, David Samzun, Nadine Varoutsikos-Pérez, Jean-Louis Violeau, Luo Ying.

