



Klinê. Territoires du soin

Texte : Yann Leborgne

Photographies : Christophe Halais

Parution en novembre 2022

23 x 27 cm - 160 pages

ISBN : 979-10-93572-82-6

25 €



En partenariat avec : DRAC Pays de la Loire, DRAC Normandie, Région Pays de la Loire, Région Normandie, ARS Pays de la Loire, ARS Normandie, Rouen métropole, Artothèque de Caen, MACSF, association Cronos.

ÉDITIONS 303

Espace Sèvre

12, bd Georges Pompidou

44200 Nantes

www.editions303.com

Contact presse :

Elise Gruselle

Tél. : 02 28 20 63 07

Fax : 02 28 20 50 21

communication@editions303.com

Fruit de l'investigation portée entre 2014 et 2015, aux CHU de Rouen, Angers et Caen sur le patrimoine culturel immatériel des communautés hospitalières, ce beau livre questionne la dimension sensible des pratiques soignantes.

Entre 2014 et 2019, les CHU de Rouen, Angers et Caen se sont mis en quête de leur « patrimoine culturel immatériel ». Cette investigation, menée par le chercheur Yann Leborgne et le photographe Christophe Halais, visait à mettre en lumière les valeurs de l'hôpital public et répondre aux souffrances des soignants en proie au sentiment de leur dévalorisation.

Accueillis au sein des services de soins, les auteurs ont recueilli la parole des soignants et les ont photographiés dans leur quotidien. Ce livre, fruit de cette enquête ethnologique singulière, interroge le sens et la dimension sensible des pratiques hospitalières, à travers la parole des soignants.

Cette expérience montre que, dans les hôpitaux, les hommes ne luttent pas seulement contre les pathologies qui les assaillent sur les plans physique et biologique. Ils combattent également pour sauvegarder une éthique du soin et l'accueil de tous. Les communautés hospitalières, éprouvant l'humanité jusque dans ses limites les plus extrêmes, parfois tragiques, se révèlent porteuses de puissants ressorts anthropologiques et culturels qui concourent à leur étonnante capacité à se dépasser et surmonter les moments les plus critiques.

Ce livre souhaite leur rendre hommage.

SOMMAIRE

Préface, par Grégoire Moutel, professeur de médecine (PUPH), médecine en endocrinologie et médecine légale

Valoriser la rencontre clinique comme patrimoine vivant, par Thomas Mouzard, chargé de mission pour l'anthropologie et le PCI au ministère de la Culture, et Alain Mouzard, doyen honoraire de la faculté de Médecine de Nantes

Qu'est-ce qu'un hôpital ?

Des urgences en proie à Orcus

Passer d'une existence à l'autre

Le toucher d'une aide-soignante

Ordre et désordre

Le rythme d'une harmonie

Sauvegarder la rencontre clinique

Postface, par Anne Montjarret, ethnologue et directrice de recherches (EHESS/CNRS)

LES AUTEURS

Docteur en géographie, **Yann Leborgne** est chercheur pour la connaissance et la valorisation du patrimoine culturel immatériel.

Artiste auteur, photographe, **Christophe Halais** travaille avec des scientifiques et des écrivains, en collaboration avec des institutions publiques et privées et pour la presse (notamment pour *Le Monde* et *Libération*).