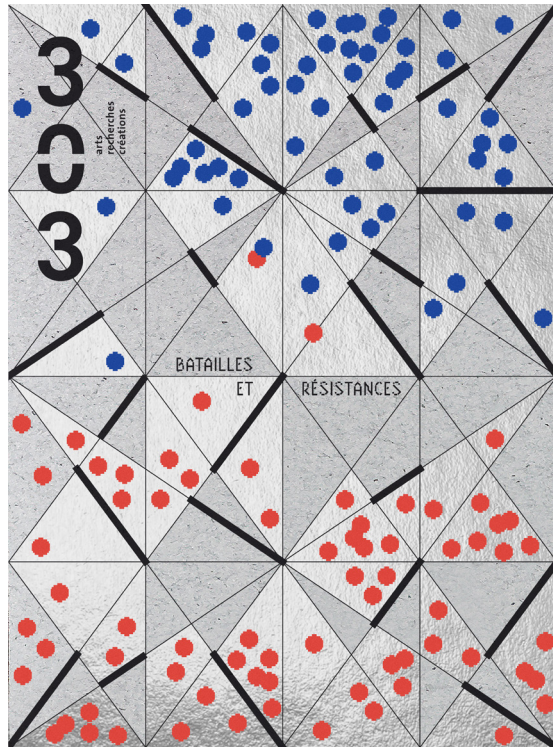


# Batailles et résistances

Hors-série n° 170 | avril 2022



Au regard du reste de la France – Nord excepté – les Pays de la Loire ont été le théâtre d'affrontements particulièrement nombreux au fil des siècles. Simple escarmouche moyenâgeuse engageant quelques dizaines d'hommes, colonnes infernales des guerres de Vendée, bataille du Mans en 1871, combats de Saumur en juin 1940, résistance des maquisards de la forêt de Saffré, siège de Saint-Nazaire par les Alliés pendant les neuf derniers mois de la Seconde Guerre mondiale...

Plutôt que d'en dresser une typologie forcément incomplète, ce hors-série *Batailles et résistances* ouvre les champs de la connaissance en s'aventurant sur les marges de ces luttes qui jalonnent l'histoire. Aux récits de certaines batailles s'ajoutent ainsi une analyse sur la façon dont on les enseigne aujourd'hui, des portraits de figures illustres ou anonymes de la guerre, une plongée dans les révoltes qui ont marqué les Pays de la Loire depuis le début du xx<sup>e</sup> siècle ou encore une réflexion sur la place qu'occupent ces batailles et ces résistances dans nos imaginaires.

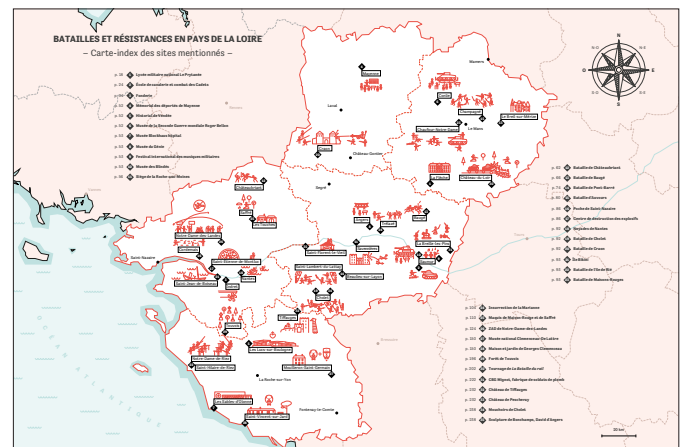
## Batailles et résistances

N° 170 - hors-série

Avril 2022

240 pages - 28 €

ISBN : 979-10-93572-71-0



Revue 303 arts, recherches, créations

Espace Sèvre  
12, bd Georges Pompidou  
44200 Nantes  
www.editions303.com

Contact presse :

Marie Barbier

Tél. : 02 28 20 63 07

Fax : 02 28 20 50 21

communication@editions303.com



## SOMMAIRE

### Éditorial

Guy-Pierre Chomette, rédacteur

### UNE HISTOIRE DE BATAILLES

#### Événements et batailles au cœur de la transmission de l'Histoire

Laurence de Cock, enseignante agrégée et docteur en sciences de l'éducation

#### Former les militaires : le Prytanée de La Flèche

Morgane Barey, docteur en histoire et officier de l'armée de terre

#### Saumur : une ville, une école, une bataille

Patrick de Gmeline, historien militaire

#### La production d'armes à Indret du XVIII<sup>e</sup> siècle à nos jours

Guy-Pierre Chomette

#### La musique en ordre de bataille

Didier Francfort, professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Lorraine

#### Aperçus

Historial de la Vendée, Mémorial des déportés de Mayenne, Musée de la Seconde Guerre mondiale Roger Bellon, Musée Blockhaus hôpital, Musée du Génie, musée militaire à Angers, Musée des Blindés, Festival international des musiques militaires

### BATAILLES EN RÉCIT

#### La Roche-aux-Moines : échec de la reconquête Plantagenêt

Martin Aurell, historien médiéviste

#### La bataille de Châteaubriant

Laurent Hablot, directeur d'études à l'École pratique de hautes études, Paris

#### Baugé 1421 : des mémoires en bataille

Florian Stalder, conservateur départemental des musées de Maine-et-Loire

#### Pont-Barré, 1793 : une bataille peut en cacher une autre

Jean-Clément Martin, historien

#### La charge d'Auvours

Stéphane Tison, maître de conférences en histoire contemporaine à l'université du Mans

#### L'estuaire de la Loire : la Seconde Guerre mondiale

Guy-Pierre Chomette

#### Aperçus

Bataille de Craon, Les noyades de Nantes, Bataille de Cholet, Bataille de Maisons-Rouges, Bataille de l'île de Rié, L'île Bikini

### RÉSISTANCES ET RÉVOLTES

#### Les Pays de la Loire en révolte (1900-2020)

Gérard Vindt, professeur agrégé et docteur en histoire

#### Insurrection de La Marianne de Trélazé : un coup monté ?

David Prochasson, journaliste

#### La bataille sacrificielle des maquisards de Saffré

Dominique Bloyet, journaliste

#### Contestations paysannes dans les Pays de la Loire autour de 1968

Jean-Philippe Martin, professeur agrégé et docteur en histoire

#### Du Larzac à Notre-Dame-des-Landes : la ZAD ou habiter le monde autrement

Philippe Artières, historien

#### Aperçus

Razzle dazzle, Les ruines des bombardements alliés, Le peuple des cabanes, Chantiers de Saint-Nazaire : le timide souvenir des grèves de 1955 et 1967, Les arbres de la guerre

### HÉROS ET ANONYMES DE LA GUERRE

#### Le général Pierre Cambronne

Jean-Paul Huet, historien et conférencier

#### Céleste Bulkeley, une amazone et quatre maris

Agnès Mathieu-Daudé, écrivaine et conservatrice du patrimoine

#### Clemenceau, chef de guerre : pour une paix d'humanité !

Sylvie Brodziak, professeur des universités en littérature francophone et histoire des idées

#### Jack Vaché : de très rares concentrés de résistance absolue

Patrice Allain, maître de conférences à l'université de Nantes

#### Combattre par les arts : Maurice de la Pintièrre dans les camps de Dora et Bergen-Belsen

Julien Boureau, chef du service patrimoine, Région Pays de la Loire et Yves-Jean Riou, conservateur général honoraire du patrimoine

#### En mémoire des combats d'Ursule

Éva Prouteau, critique d'art

#### D'autres moyens que la violence : portrait de Jacques de Bollardièrre

Yamina Benahmed Daho, autrice et professeur de français

### IMAGINAIRES ET REPRÉSENTATIONS

#### Corps en guerre

Éva Prouteau

#### Retenir encore le nom des morts

Yannick Le Marec, historien

#### La Bataille du rail

Laetitia Cavinato, autrice

#### L'écran (mal) déchiré

Thierry Froger, plasticien, poète et romancier

#### Le Mans 1871-2021 : rejouer l'histoire pour la comprendre

Antoine Bourguilleau, historien-chercheur, enseignant à l'Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

#### Batailles de plomb : les petits soldats de CBG Mignot

Florian Stalder

#### (Re)jouer l'Histoire

Frédérique Letourneux, journaliste

#### Aperçus

La satire graphique, Mouchoirs de Cholet, Sculpture de Bonchamps, David d'Angers, Paul-Emile Pajot