

Monde paysan

Trimestriel n° 162 | Septembre 2020



Monde paysan

Invitée : **Frédérique Letourneux**

N° 162 - trimestriel

Septembre 2020

96 pages - 15 €

ISBN : 979-10-93572-48-2



9 791093 457248 2

Revue 303 arts, recherches, créations

Espace Sèvre

12, bd Georges Pompidou

44200 Nantes

www.editions303.com

Contact Diffusion :

Élise Gruselle

Tél. : 02 28 20 63 07

Fax : 02 28 20 50 21

diffusion@editions303.com

« Paysan », « agriculteur », « cultivateur », « chef d'exploitation »... Les figures de la paysannerie sont multiples et parfois contradictoires, les paysages ruraux sont vivants eux aussi et se transforment.

Alors que les représentations du monde paysan sont souvent portées par une vision urbano-centrée, ce numéro entend donner la parole aux paysans eux-mêmes. Différents visages apparaissent ainsi au fil des articles : des agriculteurs de père en fils, des « conventionnels », des néo-ruraux, des paysans bio... Preuve que le monde paysan est bien vivant, traversé d'aspirations et de rêves variés.

En creux, il est toujours question du rapport à l'autre, au citadin, au « péri-urbain » ; ce numéro nous interroge sur l'évolution de notre rapport à la terre, et nous invite aussi à une conversion de notre regard.

SOMMAIRE

DOSSIER

La vie au village

Frédérique Letourneux, journaliste et docteur en sociologie

Paysages de bocage et agriculture : « je t'aime moi non plus »

Monique Toublanc, maître de conférence à l'ENSP de Versailles

« J'ai appris la ferme ». Entretien avec Jean-Loup Trassard

Nicola Denis, traductrice

L'image du paysan dans le cinéma français (2010-2020)

Antoine Glémoin, professeur de philosophie

Art et ruralité : une rencontre fructueuse

Éva Prouteau, critique d'art

L'art du recyclage

Bernard Renoux, photographe

L'homme des marais

Frédérique Letourneux

Anne Guillaumin, du rêve à la ruralité

Florence Falvy et Marie Hérault, journalistes

La ferme en héritage : Christophe Guittet, Loïc et Dylan Chemin

Pascaline Vallée, journaliste et critique de la culture

Jean-Marie Gabillaud : un moment formidable et compliqué

Gilles Bély, journaliste

CARTE BLANCHE

Benoit Rondot

Texte d'Éva Prouteau

CHRONIQUES

Échos / Monde paysan

Alain Girard-Daudon, Bernard Renoux, Pascaline Vallée

Bande dessinée, François-Jean Goudeau

Littérature, Alain Girard-Daudon

Patrimoine, Thierry Pelloquet

Brèves, Alain Girard-Daudon, Agathe Le Guoic, Éva Prouteau,

Pascaline Vallée