



André Leroy
Gloire de l'horticulture et des jardins

Collection « Carnets d'Anjou »

Auteur : Isabelle Lévêque
Photographies : Armelle Maugin
et Bruno Rousseau

Parution juin 2020
16 x 21 cm - 96 pages
ISBN : 979-10-93572-52-9
10 €



Cet ouvrage est coédité avec le Département
de Maine-et-Loire



ÉDITIONS 303
Espace Sèvre
12, bd Georges Pompidou
44200 Nantes
www.editions303.com

Contact Diffusion :
Elise Gruselle
Tél. : 02 28 20 63 07
Fax : 02 28 20 50 21
diffusion@editions303.com

Ce deuxième ouvrage de la collection Carnets d'Anjou initiée en 2019 avec la Conservation départementale du patrimoine de Maine-et-Loire éclaire le parcours d'André Leroy (1801-1875), fameux pépiniériste et paysagiste angevin. Issu de plusieurs générations de jardiniers-pépiniéristes, il incarne le renouveau horticole et paysager au XIX^e siècle.

Outre le célèbre horticulteur qu'il a été en France et à l'étranger, comme en témoigne le succès de son *Dictionnaire de Pomologie*, André Leroy s'est révélé être aussi un paysagiste et un dessinateur de parcs et jardins œuvrant en Anjou mais aussi dans tout l'Ouest de la France.

Historienne de l'art des jardins, auteur de nombreux articles et d'un ouvrage de référence sur les parcs et jardins de l'Anjou, Isabelle Levêque met ici en valeur des recherches initiées depuis de longues années notamment dans les fonds des Archives départementales de Maine-et-Loire.

Proposée par le Département de Maine-et-Loire, la collection Carnets d'Anjou est une invitation à découvrir la richesse du patrimoine à travers la diversité des lieux, des œuvres et des mémoires du territoire.

