

DES RIVES

Voyage dans l'estuaire de la Loire

de Guy-Pierre Chomette et Franck Tomps

avec une carte illustrée de Nathalie Fonteneau

**Des rives****Voyage dans l'estuaire de la Loire**

Textes : Guy-Pierre Chomette
Photographies : Franck Tomps
Carte illustrée : Nathalie Fonteneau

Parution le 28 mai 2019
16,5 x 23 cm - 320 pages
Carte illustrée : 30 x 60 cm
ISBN : 979-10-93572-42-0
22 €



Cet ouvrage est édité grâce au soutien :
du Département de Loire-Atlantique,
du Conseil Régional des Pays de la Loire,
de Nantes Saint-Nazaire Port, du Voyage à Nantes,
de GRT Gaz, de l'Agence B-Side, de l'Agence AIA
Life Designers, d'IDEA Groupe, des Chantiers de
l'Atlantique, du Pôle métropolitain, de Lambert-
Manufl, de Fedrigoni

ÉDITIONS 303

Espace Sèvre
12, bd Georges Pompidou
44200 Nantes
www.editions303.com

Contact Presse :

Elise Gruselle
Tél. : 02 28 20 63 07
Fax : 02 28 20 50 21
communication@editions303.com

Zones portuaires, réserves naturelles, terres agricoles, emprises industrielles, espaces urbains ou périurbains : l'estuaire de la Loire est une véritable mosaïque. Guy-Pierre Chomette et Franck Tomps l'ont parcouru à pied pour tenter de l'assembler dans un saisissant récit de voyage.

Leur périple au long cours nous emporte aux confins d'un estuaire méconnu, de Nantes à Saint-Nazaire en passant par Couëron, Lavau-sur-Loire, Paimbœuf ou Le Pellerin, en quête de rives incertaines et farouches, habitées par des estuariens dont ils ont recueilli les témoignages passionnés.

Au fil de leurs rencontres et de leur progression dans le paysage, à l'affût des lumières particulières dans lesquelles baigne souvent le fleuve à son embouchure, ils nous livrent ici un portrait sensible de l'estuaire.

Rédacteur et auteur, **Guy-Pierre Chomette** partage son temps entre des commandes rédactionnelles et des projets personnels tels que *Des Rives*, toujours menés en binôme avec un compère photographe. Il axe l'essentiel de son travail sur la problématique des territoires et des frontières.

Lisières d'Europe – De la mer Égée à la mer de Barents, voyage en frontières orientales. Photographies de Frédéric Sautereau. Éditions Autrement, 2004.

Réfugiés climatiques. En collaboration avec le collectif Argos. Éditions InFolio, 2007.

Le Piéton du Grand Paris – Voyage sur le tracé du futur métro. Photographies de Valerio Vincenzo, Éditions Parigramme, 2014.

*

Photographe de formation, **Franck Tomps** travaille alternativement pour la presse, pour des commandes institutionnelles et de portraits. À travers ses projets personnels il porte un regard sur le rapport au territoire (Mimizan sur les vacances à la plage, Port-Saint-Louis sur la vie d'une cité ouvrière ou A7-E15 sur une aire d'autoroute). Avec *Des Rives*, c'est dans un paysage souvent complexe qu'il met en adéquation la respiration de ses images avec la quiétude des grands espaces.

