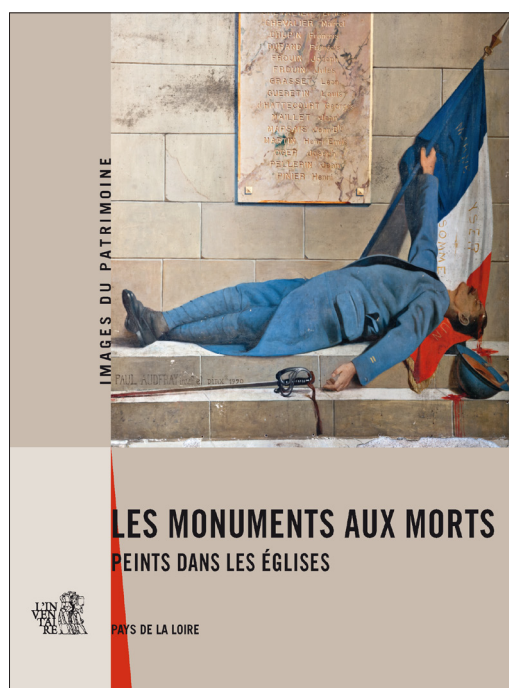


Les monuments aux morts peints dans les églises

Octobre 2014



La prospection des peintures murales de la Région des Pays de la Loire menée en 2010 a révélé l'existence d'une soixantaine de monuments aux morts de 1914-1918 au sein des églises paroissiales. Cette découverte apparaît comme une particularité régionale de la commémoration dans les édifices religieux.

Ces monuments originaux se distinguent des stèles sérielles et de la multitude des plaques simplement gravées des noms des soldats tombés au front. En effet, l'utilisation des techniques décoratives alliées à la peinture murale permet notamment de porter la pitié, l'espoir et la consolation de la religion vers les familles endeuillées et la communauté paroissiale.

Ces monuments aux morts sont de nos jours oubliés, car la mémoire collective n'a retenu que le monument érigé au milieu du village comme témoignage du souvenir des soldats tués au champ d'honneur. Pourtant, ils constituent un patrimoine de grand intérêt pour la connaissance de la société française de l'époque et l'étude de la mémoire de la Grande Guerre.

Les monuments aux morts peints dans les églises

Textes : Christine Leduc-Gueye
Photographies : Yves Guillotin & Denis Pillet
N° 290 - Octobre 2014
12 €
100 pages
240 x 300 mm



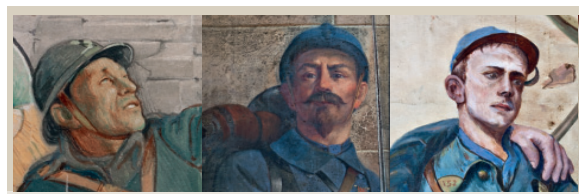
ISBN : 978-2-9178-9518-4

Contact Presse :
Ghislaine Renaudie

Tél : 02 28 20 63 07
Mob : 06 25 28 25 92
Fax : 02 28 20 50 21
diffusion@revue303.com

Sarah Tastet
Assistante de communication
Tél : 02 28 20 63 03
contact@revue303.com

Éditions 303
Hôtel de Région
1, rue de la Loire
44966 Nantes cedex 9
http://revue303.com/



Prochaines parutions

Revue 303

N° 133 - Cartes et cartographie

Invitée : Emmanuelle Chérel

96 pages - 15 € / Novembre 2014

Éditions 303 - Coll. « Cahiers du patrimoine »
CAH 111 - Guérande - Ville close, territoire ouvert

Auteur : Ronan Durandière
400 pages - 28 € / Novembre 2014

SOMMAIRE

La croix et le drapeau

Le temps de la commémoration
L'édification des monuments aux morts
La composition des monuments
Les monuments aujourd'hui

Un patrimoine en images

Ahuillé	Machecoul
Aigrefeuille-sur-Maine	Le Mans
Angers	Montbert
Bazouges-sur-le-Loir	Montilliers
Le Cellier	Montjean-sur-Loire
Chanzeaux	Neuvillette-en-Charnie
Clisson	Parigné-le-Polin
Craon	Pont-Saint-Martin
Étriché	La Roche-sur-Yon
Le Fresne-sur-Loire	Les Sables-d'Olonne
Gesnes Grez-en-Bouère	Saint-Fiacre-sur-Maine
Guémené-Penfao	Saint-Jean-sur-Mayenne
La Haye-Fouassière	Saint-Laurent-des-Autels
Hercé	Saint-Martin-du-Bois
Lassay-les-Châteaux	Saint-Michel-Chef-Chef
Launay-Villiers	Sainte-Gemmes-d'Andigné
Lignières-Orgères	Sainte-Reine-de-Bretagne
Livré-la-Touche	Saumur
Loiron	Thouarcé
Le Loroux-Bottereau	Vilaines-sous-Malicorne
Louverné	Villiers-Charlemagne

Annexes

Iconographie
Bibliographie
Crédits photographiques

La collection « Images du patrimoine »

Une iconographie très riche, souvent inédite et en grand format issue du service de l'inventaire du Patrimoine de la Région Pays de la Loire.

Une présentation historique du sujet traité.

Des commentaires, rédigés par les chercheurs de l'Inventaire, qui donnent un sens à l'iconographie.

