

Ce panorama d'Angers vous propose de découvrir la richesse et la complexité de l'évolution de cette ville qui participe activement au dynamisme de la région.

Les chercheurs, qui ont mené de multiples enquêtes de terrain, ont fait appel aux historiens, archéologues, géographes, paléographes, qui se sont joints à eux pour réunir un contenu d'une richesse inédite de recherche qui synthétise un grand ensemble de connaissances sur la ville à travers les différentes époques qui l'ont façonnée.

L'architecture et l'urbanisme, de la cité et de ses environs, sont explorés au fil du temps, depuis l'antiquité jusqu'à l'époque moderne en passant par l'Ancien Régime.

L'ouvrage, richement illustré, rend compte des caractéristiques et spécificités de la ville, de ses évolutions historiques en s'appuyant sur de nombreuses cartes et plans anciens comme actuels, accompagnés de photographies d'archives ou actuelles.

ANGERS
Formation de la ville et évolution de l'habitat

Textes : Olivier Biguet, Dominique Letellier
Photographies : Patrice Giraud, Yves Guillotin, François Lasa
Cartes : Virginie Desvigne

Parution le 17 novembre 2016

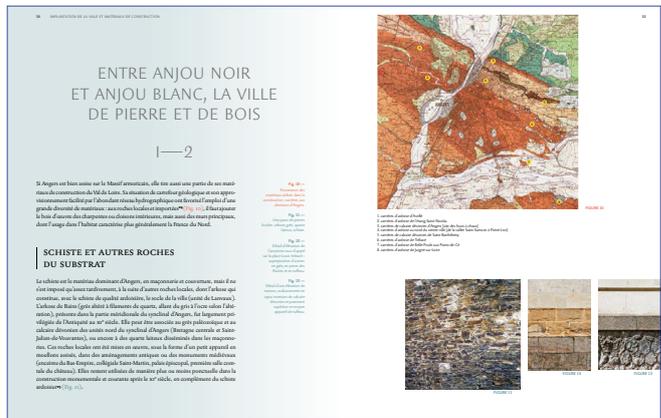
TAP 41
230 x 288 mm - 528 pages
ISBN : 979-10-93572-22-2
34 €

Cet ouvrage est le fruit des travaux des chercheurs des services du patrimoine de la région des Pays de la Loire et de la Ville d'Angers.



ÉDITIONS 303
Hôtel de Région
1, rue de la Loire
44966 Nantes cedex 9
www.editions303.com

Contact Diffusion :
Tél. : 02 28 20 63 07
diffusion@editions303.com



ANGERS

Formation de la ville et évolution de l'habitat

SOMMAIRE

14 AVANT-PROPOS

16 Angers «la composite» : contour d'une synthèse urbaine

24 IMPLANTATION DE LA VILLE ET MATÉRIAUX DE CONSTRUCTION

26 Une configuration particulière en Val de Loire

32 Entre Anjou noir et Anjou blanc, la ville de pierre et de bois

38 ANGERS ANTIQUE ET MÉDIÉVALE

40 Aux origines de la ville

48 Une grande ville du Moyen Âge

58 Tableau de l'habitat médiéval

65 Les résidences du pouvoir : palais comtaux et palais épiscopal (x^e-xiv^e siècle)

78 L'architecture d'une élite : essai de classification (xi^e-xiv^e siècle)

90 ANGERS MODERNE (1450-1789)

LA FABRIQUE URBAINE À L'ŒUVRE OU QUAND L'HABITAT FAIT LA VILLE

92 Contexte historique et socio-économique

94 L'habitat d'Ancien Régime : du recensement à l'élaboration d'une typologie

102 Angers en quatre plans : permanence de la forme urbaine ?

112 Limites et formes des faubourgs

118 Une recomposition des polarités : le quartier des Halles (xv^e-xviii^e siècle)

126 L'implantation des congrégations religieuses au temps de la Contre-Réforme

133 L'échec du grand dessein portuaire (xvi^e-xviii^e siècle)

138 L'embellissement de la ville : projets et réalisations

144 L'urbanisme au quotidien : gérer la circulation

150 Le règlement urbain et le contrôle de l'alignement

156 Hôtels particuliers, entre l'universel et le singulier

178 La résidence ducale de René d'Anjou

184 Le logis Barrault et l'hôtel de Pincé, demeures d'exception

196 Les hôtels particuliers de la seconde Renaissance, autour de Jean Delespine

206 Le néoclassicisme patricien et l'apport de Michel Bardoul de la Bigotière

214 Un habitat en grand nombre : les maisons « polyvalentes »

230 Entre hôtels et maisons : les demeures de notables

240 Les témoins d'un habitat sériel

248 La grande diversité des façades en pan de bois

258 La maison d'Adam et le logis Girard, deux expressions magistrales de charpenterie

268 La ville au prisme des différentes catégories d'habitat

272 Manières d'habiter « la Cité »

282 Manières d'habiter « la Ville », des Halles aux collégiales

294 Manières d'habiter le nord de « la Doutre »

302 ANGERS CONTEMPORAINE (1789-1914)

L'URBANISME À L'ŒUVRE OU QUAND LA VILLE FAIT L'HABITAT

- 304 Données socio-économiques
- 306 Ouvrir et traverser la ville (1^{re} moitié du XIX^e siècle)
- 314 Réappropriation et reconversion des emprises religieuses et publiques
- 321 Les premières percées du centre ancien : du foncier à la typologie de l'habitat
- 328 Les boulevards des notables (1807-1850) : de l'hôtel aristocratique à l'hôtel bourgeois en série
- 336 La rue des Lices : l'homogénéité d'un petit habitat cossu sous Louis-Philippe
- 342 Le renouvellement radical du centre urbain dans le second XIX^e siècle
- 352 Remodelage de la voirie intra-muros : de l'alignement à la percée
- 357 La recomposition du tissu bâti dans le cœur de la ville
- 384 Une opération emblématique : la place du Ralliement
- 370 Un enjeu majeur pour la traversée nord-sud : la rue Voltaire
- 376 L'échec d'une opération de prestige : la montée Saint-Maurice
- 381 Les ambitions des bords de Maine
- 389 Mutations de l'habitat intra-muros au XIX^e siècle
- 394 Hôtels sur rue, maisons bourgeoises ou locatives
- 402 De la maison à l'immeuble
- 410 Immeubles haussmanniens
- 422 Le temps du développement hors les murs (1849-1914)
- 430 L'hôtel de ville mis en scène
- 436 Les « beaux quartiers » extra-muros de la rive gauche
- 444 Les bords de ville, une architecture de « villégiature »

452 LA VILLE AUJOURD'HUI ET SES HÉRITAGES

- 454 Second XX^e siècle : l'extension accélérée
- 461 Second XX^e siècle : un renouvellement urbain de grande ampleur
- 466 Mosaique urbaine : les villes qui font la ville
- 477 La campagne en legs
- 482 Patrimoine et paysages

488 ANNEXES

- 490 Notes
- 510 Sources et bibliographies
- 518 Index
- 524 Table des matières