

> « Ces églises qui honorent les Poilus », *Ouest-France*, 17 octobre 2014

Ces églises qui honorent les Poilus

Une expo et une publication évoquent les vitraux et monuments peints recensés dans 62 édifices. Une particularité régionale.

Un ange jetant des roses en pluie sur des tombes de soldats, accompagnées de cette inscription : « **La France les honore, Dieu les couronne** ». C'est le motif d'une imposante fresque de 5,50 m de haut, reproduite à l'identique à l'hôtel de la région à Nantes. Et l'une des œuvres d'art religieux, recensées dès 2010 dans les cinq départements, qui donne aujourd'hui lieu à une exposition intitulée : *14-18, les monuments du souvenir. État, église : entre deuil familial et culte collectif*.

Vitraux, monuments et surtout peintures : le service patrimoine de la Région en a inventorié dans 62 églises paroissiales. Autant d'homages – parfois rendus avant même 1918 – aux soldats de la Grande guerre, souvent occultés par la mémoire collective au profit des monuments officiels érigés dans les communes. Les voici sortis de l'oubli à l'occasion du centenaire de la Première Guerre mondiale.

« Cette découverte apparaît comme une particularité régionale de la commémoration dans les édi-



Yves Guilloit et Denis Piliot

Dans l'église de la Trinité à Clisson.

« fices religieux », indique Christine Leduc-Gueye, historienne de l'art et chercheur indépendant, qui a mené ce travail. Elle est aussi l'auteur, sur le même sujet, d'un fascicule complet et richement illustré, publié simultanément dans la collection Images du patrimoine de la revue 303 du conseil régional (100 pages, 12 €).

Jean DELAUAUD.

Exposition à l'hôtel de région, 1, rue de la Loire à Nantes, jusqu'au 25 novembre, du lundi au vendredi, de 8 h 30 à 18 h. Informations : www.patrimoine.paysdelaloire.fr.

Lire également sur ouestfrance.fr/paysdelaloire